

## Information

## Tickets

## FABIAN LAU: "ANSICHTEN EINES BESSERWISSERS"

sein neues Programm --- Realsatire

am Sa, 23.02.08

Beginn: 20:30

Einlass: 19:00

halbNeun Theater Sandstr. 32 64283 Darmstadt Tel.: 06151 23330 (Abendkasse)

Leider ist für diese Veranstaltung kein Internetverkauf möglich!



Preise (EUR):	VVK	AK
---------------	-----	----

freie Sitzplatzwahl: 14.00 17.00

VVK-Preise zzgl. 10% VVK-  
und 1.00 EUR Systemgebühr**Zeichenerklärung:**

✓ = Plätze vorhanden

✗ = keine Plätze verfügbar

VVK = Vorverkauf

AK = Abendkasse

Ermäßigungen:	Hinweise
---------------	----------

3 EUR fuer Berechtigte

**Entsprechende Berechtigungsausweise  
mitbringen!**

FABIAN LAU ist sehr klug und sehr intelligent. Und weil das zu Hause keiner mehr hören will, geht er wieder auf Tournee. Es gibt kein festgelegtes Programm mehr; erst in den Minuten vor dem Auftritt entscheidet sich, was auf der Bühne passiert. Und was passiert, hängt davon ab, was in letzter Zeit passiert ist, und was in nächster Zeit passieren sollte. **mehr...**

Verantwortlicher Veranstalter: halbNeun Theater GmbH \* Sandstr. 32 \* 64283 Darmstadt



weitere Infos:

[www.fabianlau.de](http://www.fabianlau.de)[www.halbneuntheater.de](http://www.halbneuntheater.de)

## FABIAN LAU: "ANSICHTEN EINES BESSERWISSERS"

sein neues Programm --- Realsatire

am Sa, 23.02.08

Beginn: 20:30

Einlass: 19:00

**halbNeun Theater Sandstr. 32 64283 Darmstadt Tel.: 06151 23330 (Abendkasse)**

FABIAN LAU ist sehr klug und sehr intelligent. Und weil das zu Hause keiner mehr hören will, geht er wieder auf Tournee. Es gibt kein festgelegtes Programm mehr; erst in den Minuten vor dem Auftritt entscheidet sich, was auf der Bühne passiert. Und was passiert, hängt davon ab, was in letzter Zeit passiert ist, und was in nächster Zeit passieren sollte.

FABIAN LAU hat neben den üblichen männlichen Leidenschaften (Essen, Trinken, gute Autos usw.) auch eine Schwäche für Büromaterial, und er denkt eben sehr gerne nach. Deshalb weiss er bei Vielem, woran es liegt und worum es eigentlich geht. Das schreibt er dann auf. So ist er einer von uns geblieben: Ein bekennender Halbintellektueller, der sich weigert, Hesse oder Tolkien und diesen Kram zu lesen. Er hat lieber die großen Komiker beobachtet: Woody Allen, Karl Valentin oder Johannes B. Kerner. Er hat Django Reinhardt studiert, Hanns Dieter Hüsch und den Dalai Lama. Die letzten 50 Texte in der einen Hand, in der anderen die Gitarre und die nächsten 50 Kommentare im Kopf: Für das Publikum heißt das

- ganz einfach glücklich werden
- ähnlich intelligente Sichtweisen entwickeln.

Dazu noch mal die besten Chansons des letzten Jahrhunderts. Natürlich nicht alle, dafür aber sehr gut auf der Gitarre begleitet. Oder auch mal nur Musik.

Harald Schmidt: Gnadenlos komisch!

Dieter Hildebrandt: Mit gutem Gewissen zu empfehlen!

Und die Presse:

Hochgradig satirisch!

Lachen, stöhnen, Entsetzen!

Ein Akt der Liebe.

Mehr im Internet:

[www.fabianlau.de](http://www.fabianlau.de)

