

## Information

## DHALIA: "CELTIC DREAMS &amp; DANCES"

am So, 02.12.07

Beginn: 19:30

Einlass: 18:00

halbNeun Theater Sandstr. 32 64283 Darmstadt Tel.: 06151 23330 (Abendkasse)



Preise (EUR):	VVK	AK	
freie Sitzplatzwahl:	14.00	17.00	✓
VVK-Preise zzgl. 10% VVK- und 1.00 EUR Systemgebühr			

## Zeichenerklärung:

✓ = Plätze vorhanden

VVK = Vorverkauf

AK = Abendkasse

## Ermäßigungen:

3 EUR fuer Berechtigte

Entsprechende Berechtigungsausweise mitbringen!

## Tickets

Auch wenn Sie noch kein Kunde sind, so einfach kommen Sie zu Ihrem Ticket: Klicken Sie

- "Ich bestelle zum 1.Mal",
- Tickets auswählen,
- Adress- und Zahldaten eingeben,
- abschicken, fertig!

## Und das Besondere:

Drucken Sie sich Ihr Ticket sofort aus!  
Kein Warten, keine Versandkosten!

Weitere Hinweise zum Bestellvorgang finden Sie hier

Veranstalter AGBs

Kunden-Nr:

Passwort:

Passwort vergessen?

 English version

DHALIA, Celtic Dreams and Dances, beschreibt treffend die Route der anstehenden Klangreise. Der Zauber der "Celtic Music" mit ihren traumhaften Balladen und mitreißenden Tänzen verschmilzt mit gefühlvollen Eigenkompositionen, orientalischen und mittelalterlichen Elementen sowie Einflüssen der Balkanmusik zu einem Klangbild, das sich durch einen ganz eigenen Stil auszeichnet. Die Eigenvertonung deutscher Lyrik sowie das eine oder andere deutsche Lied bereichern das Konzept. DHALIA steht für Spielfreude, sympathische Ausstrahlung und Publikumsnähe.

**mehr...**

Verantwortlicher Veranstalter: halbNeun Theater GmbH \* Sandstr. 32 \* 64283 Darmstadt



weitere Infos:

[www.dhalia-lane.de](http://www.dhalia-lane.de)

[www.halbneuntheater.de](http://www.halbneuntheater.de)

## Zusatz-Information

## Preise und Tickets

## DHALIA: "CELTIC DREAMS &amp; DANCES"

am So, 02.12.07

Beginn: 19:30

Einlass: 18:00

**halbNeun Theater Sandstr. 32 64283 Darmstadt Tel.: 06151 23330 (Abendkasse)**

DHALIA, Celtic Dreams and Dances, beschreibt treffend die Route der anstehenden Klangreise. Der Zauber der "Celtic Music" mit ihren traumhaften Balladen und mitreißenden Tänzen verschmilzt mit gefühlvollen Eigenkompositionen, orientalischen und mittelalterlichen Elementen sowie Einflüssen der Balkanmusik zu einem Klangbild, das sich durch einen ganz eigenen Stil auszeichnet. Die Eigenvertonung deutscher Lyrik sowie das eine oder andere deutsche Lied bereichern das Konzept. DHALIA steht für Spielfreude, sympathische Ausstrahlung und Publikumsnähe.

Ein bestens eingespieltes Team:

ANDREA LINZKE und BERK DEMIRAY sind das "vokale Zentrum" von DHALIA. Sie, als bewunderte junge Sängerin, die auch Klarinette spielt (ANDREA LINZKE ist Preisträgerin diverser Gesangswettbewerbe), er als versierter Gitarrist, Sänger, Komponist, Songwriter und Saz-Spieler, der in 8 Jahren mit seinen Bandkollegen weit über 800 Konzerte bundesweit, Gastspiele im europäischen Ausland, sowie diverse Radio- und Fernsehauftritte absolvierte. Die Produktion von 5 CDs bildet des weiteren die vorläufige Zwischenbilanz auf dem Mediensektor.

Ein schriller Vogel und ganz unangefochten auch ein herausragender Musiker ist RAINER BURGNER. Was dieser Mann einem Stückchen Holz oder Metall zu entlocken vermag, ist für einen menschlichen Geist kaum nachvollziehbar. Sei es an der Blockflöte, der Tin Wistle, dem Chamoishorn oder an der Klarinette, er verschmilzt mit seinen Instrumenten und wenn es sein muß, dann spielt er auch auf zwei Flöten gleichzeitig.

Ein guter Bekannter und Freund aus Wild Silk Tagen hat ebenfalls im Boot Platz genommen. Mit BERGO IBRAHIM aus Ägypten hat DHALIA einen Percussionisten der Extraklasse an Bord, der sich bereits im zurückliegenden Projekt seinen ganz eigenen Fan-Kreis erspielt hat und nicht unerheblichen Anteil am Erfolg der Band hatte.

Bei Paddy Goes To Holyhead war sie für die Sologeige zuständig, die sie virtuos beherrscht. Nach dem Studium der Musik war HELEN MANNERT auf vielen Bühnen zu Hause. Zahlreiche Auftritte im In- und Ausland, Engagements als Theatermusikerin, Kompositorin und Studio-Musikerin zeichnen sie als eine vielseitige und kreative Künstlerin aus. Neben der Geige spielt sie Akkordeon und Mandoline.

Mehr im Internet:

[www.dhalia-lane.de](http://www.dhalia-lane.de)

