

## Information

## ILSE STURMFELS: "WENN'S AM SCHÖNSTEN IST, SOLL MAN AUFHÖREN"

zum letzten Mal im halbNeun Theater

am Mo, 26.11.07

Beginn: 20:30

Einlass: 19:00

halbNeun Theater Sandstr. 32 64283 Darmstadt Tel.: 06151 23330 (Abendkasse)



| Preise (EUR):                                       | VVK   | AK    |   |
|---|-------|-------|---|
| freie Sitzplatzwahl:                                | 13.00 | 16.00 | * |
| VVK-Preise zzgl. 10% VVK- und 1.00 EUR Systemgebühr |       |       |   |

## Zeichenerklärung:

✓ = Plätze vorhanden

\* = keine Plätze verfügbar

VVK = Vorverkauf

AK = Abendkasse

## Ermäßigungen:

3 EUR fuer Berechtigte

**Entsprechende Berechtigungsausweise mitbringen!**

## Tickets

Für diese Veranstaltung ist das online erhältliche Kartenkontingent erschöpft. Um zu erfahren, ob noch Restkarten zur Verfügung stehen, wenden Sie sich bitte direkt an die Theaterkasse (06151 23330 an Veranstaltungsabenden).

Ja, es stimmt. In diesem Jahr sagt ILSE STURMFELS ihren großartigen Liederabenden auf der Bühne des halbNeun Theaters ade. "Wenn's am schönsten ist, soll man aufhören. Das habe ich schon als Kind gelernt", erklärt die beliebte Liedermacherin so resolut, dass an der Endgültigkeit ihrer Entscheidung keine Zweifel aufkommen.

Ein Abend der meist gefragten ILSE-STURMFELS-LIEDER aller Zeiten, das Lebenswerk aus 15jähriger Bühnenpräsenz mit unzähligen Auftritten. So wird die Eberstädterin noch einmal alle Register ihres Könnens ziehen und ihre Zuhörer mitnehmen auf eine amüsante Reise durchs pralle Leben mit seinen alltäglichen und nicht alltäglichen Geschichten, unerfüllten Wünschen und heimlichen Träumen. Sie wird ihr Publikum mitreißen, verzaubern, zum Lachen bringen, zum Schmunzeln, zum Staunen, zum Nachdenken. Mit ihren selbst geschriebenen und selbst komponierten Liedern voller Lebensfreude, Ironie und Mut nimmt sie sich und ihre Zuhörer gekonnt auf die Schippe. Und wie immer singt die Vollblut-Liedermacherin ohne Strümpf und Schuh - und ohne Mikrofon! - und begleitet sich selbst auf der Gitarre. **mehr...**

Verantwortlicher Veranstalter: halbNeun Theater GmbH \* Sandstr. 32 \* 64283 Darmstadt



weitere Infos:

[www.halbneuntheater.de](http://www.halbneuntheater.de)

## Zusatz-Information

## Preise und Tickets

# ILSE STURMFELS: "WENN'S AM SCHÖNSTEN IST, SOLL MAN AUFHÖREN"

zum letzten Mal im halbNeun Theater

am Mo, 26.11.07

Beginn: 20:30

Einlass: 19:00

**halbNeun Theater Sandstr. 32 64283 Darmstadt Tel.: 06151 23330 (Abendkasse)**

Ja, es stimmt. In diesem Jahr sagt ILSE STURMFELS ihren großartigen Liederabenden auf der Bühne des halbNeun Theaters ade. "Wenn's am schönsten ist, soll man aufhören. Das habe ich schon als Kind gelernt", erklärt die beliebte Liedermacherin so resolut, dass an der Endgültigkeit ihrer Entscheidung keine Zweifel aufkommen.

Über zehn Jahre trat ILSE STURMFELS im halbNeunTheater vor stets ausverkauftem Haus auf, in den letzten Jahren an zwei Abenden hintereinander. "Mit Herzblut", wie die 62jährige überzeugend hinzufügt. 15 Jahre lang begeisterte sie ihr Publikum in etlichen Veranstaltungen, brachte immer wieder neue Lieder mit.

Die Titel ihrer sieben CDs sind Programm für ihr letztes Mal. "Ohrwürmer", "Heimat, Herz und Lieder-liches", "Heiter bis wolzig", "Canto", "Auf großem Fuß", ihr Erstling "Es gibt einen Winter im Sommer" und "Enkelkinderlieder", ein Herz erwärmendes Spezial für einen wunderbaren Lebensabschnitt.

Die Gäste erwartet also ein Ohrenschauspiel der Extraklasse. Ein Abend der meist gefragten ILSE-STURMFELS-LIEDER aller Zeiten, das Lebenswerk aus 15jähriger Bühnenpräsenz mit unzähligen Auftritten. So wird die Eberstädterin noch einmal alle Register ihres Könnens ziehen und ihre Zuhörer mitnehmen auf eine amüsante Reise durchs pralle Leben mit seinen alltäglichen und nicht alltäglichen Geschichten, unerfüllten Wünschen und heimlichen Träumen. Sie wird ihr Publikum mitreißen, verzaubern, zum Lachen bringen, zum Schmunzeln, zum Staunen, zum Nachdenken. Mit ihren selbst geschriebenen und selbst komponierten Liedern voller Lebensfreude, Ironie und Mut nimmt sie sich und ihre Zuhörer gekonnt auf die Schippe. Und wie immer singt die Vollblut-Liedermacherin ohne Strümpf und Schuh - und ohne Mikrofon! - und begleitet sich selbst auf der Gitarre.

Doch ganz lässt bekanntlich die Katze das Mäusen nicht. "In ganz kleinem Rahmen singe ich weiter", verspricht ILSE STURMFELS, "auf privaten Feiern und Festen, vielleicht auch mal bei einem Gastauftritt, doch die Zeit der großen Liederabende im halbNeun Theater ist vorbei."

