

## Information

### DIETER THOMAS: "Der Seniorenhippie"

Wiederholung der Fronttheaterproduktion

am Fr, 30.03.07

Beginn: 20:30

Einlass: 19:00

halbNeun Theater Sandstr. 32 64283 Darmstadt Tel.: 06151 23330 (Abendkasse)



Preise (EUR):	VVK	AK	
freie Sitzplatzwahl:	15.00	18.00	✓
VVK-Preise zzgl. 10% VVK- und 1.00 EUR Systemgebühr			

#### Zeichenerklärung:

✓ = Plätze vorhanden  
VVK = Vorverkauf      AK = Abendkasse

#### Ermäßigungen:

3 EUR fuer Berechtigte

Entsprechende Berechtigungsausweise mitbringen!

## Tickets

Auch wenn Sie noch kein Kunde sind, so einfach kommen Sie zu Ihrem Ticket: Klicken Sie

- "Ich bestelle zum 1.Mal",
- Tickets auswählen,
- Adress- und Zahldaten eingeben,
- abschicken, fertig!

#### Und das Besondere:

Drucken Sie sich Ihr Ticket sofort aus!  
Kein Warten, keine Versandkosten!

Weitere Hinweise zum Bestellvorgang finden Sie hier

Veranstalter AGBs

Kunden-Nr:

Passwort:

[Passwort vergessen?](#)

 [English version](#)

Die letzten Wiederholungen der Fronttheaterproduktion bevor DIETER THOMAS als Seniorenhippie in den Vorbühnenruhestand wechselt

Dieses Programm können Sie auch am 24. und 25. April 2007 im halbNeun Theater besuchen. [mehr...](#)

Verantwortlicher Veranstalter: halbNeun Theater GmbH \* Sandstr. 32 \* 64283 Darmstadt



weitere Infos:

[www.fronttheater.de](http://www.fronttheater.de)

[www.halbneuntheater.de](http://www.halbneuntheater.de)

## DIETER THOMAS: "Der Seniorenhippie"

### Wiederholung der Fronttheaterproduktion

am Fr, 30.03.07

Beginn: 20:30

Einlass: 19:00

**halbNeun Theater Sandstr. 32 64283 Darmstadt Tel.: 06151 23330 (Abendkasse)**

Einen schon etwas abgetakelten und in die Jahre gekommenen Kabarettisten und Schauspieler, der fast alle Minibars von Deutschlands Hotels leer gesoffen hat, überfällt eines abends auf der Bühne die Einsicht, dass seine 3 Jahrzehnte Showgeschäft auch nichts anderes waren als 30 Jahre Bergbau in der Zeche Elend. Er beschließt deshalb, seinen Abschied von der Bühne zu nehmen.

Die finanziellen Voraussetzungen sind nicht schlecht, weil er in seinen besseren Tagen ganz gut verdient hat. Leider machte er den entscheidenden Fehler – wie so viele andere, die den Hals nicht voll bekommen konnten – einen großen Teil seines Ersparten in Aktien zu investieren und verliert alles. Deshalb bleibt ihm nichts anderes übrig, als noch ein paar weitere Jahre umzutingeln.

Da er sich mit seinem neuem Stück mit dem Titel DER SENIORENHIPPIE noch nicht so ganz sicher ist, entscheidet er sich, die Uraufführung an dem Auftrittsort stattfinden zu lassen, an dem er seine größten Erfolge und die glanzvollsten Höhepunkte seiner Karriere feierte, natürlich im halbNeun Theater!

DIETER THOMAS spielt wieder mal mit einer schier nicht zu fassenden Authentizität den verzweifelten Loser, der in seiner unnachahmlich hinterfotzigen Art uns an seinen und unseren eigenen Niederlagen so richtig ungeniert teilhaben lässt.

DIETER THOMAS, der schon mit den unterschiedlichsten Kollegen wie Mathias Beltz, Dieter Hildebrandt, Hendrike v. Sydow, Mattias Richling, Dieter Nuhr, Badesalz, Harald Schmidt usw. auf der Bühne oder vor der Fernsehkamera gestanden hat, ist und bleibt sich selber treu als der Urhesse, der die Welt immer noch aus der Sicht eines lustigen Kleinstadtganoven betrachtet, dem die ewige Jugend anhaftet und bei dem man nie weiß, was authentisch und was erstunken und erlogen ist.

Und was macht seine langjährige Bühnen- und Lebensgefährtin HENDRIKE V. SYDOW? Sie zieht die Fäden hinter der Bühne, führt Regie und freut sich, dass DIETER THOMAS nun doppelt soviel Text lernen muss.

Mehr im Internet:

**[www.fronttheater.de](http://www.fronttheater.de)**

