

Information

IRMGARD PRACLIK: "Die chinesische Nachtigall"

Schattentheater nach einem Märchen von Hans Christian Andersen

am So, 28.01.07

Beginn: 15:00

Einlass: 14:15

halbNeun Theater Sandstr. 32 64283 Darmstadt Tel.: 06151 23330 (Abendkasse)



Preise (EUR):

	VVK	AK	
freie Sitzplatzwahl:	5.50	7.50	✓
VVK-Preise zzgl. 10% VVK- und 1.00 EUR Systemgebühr			

Zeichenerklärung:

✓ = Plätze vorhanden
 VVK = Vorverkauf AK = Abendkasse

Ermäßigungen:

Keine Ermäßigungen möglich

Tickets

Auch wenn Sie noch kein Kunde sind, so einfach kommen Sie zu Ihrem Ticket: Klicken Sie

- "Ich bestelle zum 1.Mal",
- Tickets auswählen,
- Adress- und Zahldaten eingeben,
- abschicken, fertig!

Und das Besondere:

Drucken Sie sich Ihr Ticket sofort aus!
 Kein Warten, keine Versandkosten!

Weitere Hinweise zum Bestellvorgang finden Sie hier

Veranstalter AGBs

Kunden-Nr:

Passwort:

[Passwort vergessen?](#)

 [English version](#)

IRMGARD PRACLIK zeigt das fesselnde Schattentheater

"DIE CHINESISCHE NACHTIGALL"

nach einem Märchen von Hans-Christian Andersen

Wer kann dem todkranken Kaiser von China helfen: der kleine, graue Vogel mit seinem zauberhaften Gesang oder die künstliche Nachtigall mit ihrem glänzenden Gefieder?

Die Antwort gibt IRMGARD PRACLIK mit ihrem fantasievollen, ausdrucksstarken Schattentheater, das ganz bewusst für alle Generationen ausgelegt ist und auch die nicht mehr ganz jung Gebliebenen begeistern wird. **mehr...**

Verantwortlicher Veranstalter: halbNeun Theater GmbH * Sandstr. 32 * 64283 Darmstadt



homepages.tu-darmstadt.de/~dpraclik/schatten/
 stuecke.html

www.halbneuntheater.de

weitere Infos:

Zusatz-Information

IRMGARD PRACLIK: "Die chinesische Nachtigall"

Schattentheater nach einem Märchen von Hans Christian Andersen

am So, 28.01.07

Beginn: 15:00

Einlass: 14:15

halbNeun Theater Sandstr. 32 64283 Darmstadt Tel.: 06151 23330 (Abendkasse)

IRMGARD PRACLIK

zeigt das fesselnde Schattentheater

"DIE CHINESISCHE NACHTIGALL"

nach einem Märchen von Hans-Christian Andersen

Wer kann dem todkranken Kaiser von China helfen: der kleine, graue Vogel mit seinem zauberhaften Gesang oder die künstliche Nachtigall mit ihrem glänzenden Gefieder?

Die Antwort gibt IRMGARD PRACLIK mit ihrem fantasievollen, ausdrucksstarken Schattentheater, das ganz bewusst für alle Generationen ausgelegt ist und auch die nicht mehr ganz jung Gebliebenen begeistern wird.

Vor der Bühne beginnt die Künstlerin das Märchen zu lesen, baut mit diesen ersten Worten eine Brücke zum Publikum und schlüpft dann hinter den Vorhang. Derweil übernimmt JÖRG ADRIAN HUBER (Hessischer Rundfunk) als Stimme vom Band die Erzählung, ruhig aber fesselnd. Die begleitende Musik hat der Darmstädter Komponist und Musikpädagoge JÖRG KINTOPF eigens für das Märchen komponiert und mit Querflöte und Keyboard eingespielt. Wie ein Klangteppich trägt sie IRMGARD PRACLIKs Spiel mit Licht und Schatten.

Und die Darmstädterin haucht den von ihr selbst entworfenen und geschnittenen Schattenfiguren mit ihren beweglichen Gliedern immer mehr Leben ein. Dabei liegt gerade in der Sparsamkeit die Kraft und besondere Ausstrahlung dieser Inszenierung! Das ist so ganz anders als die permanente Reizüberflutung, der man heute ausgesetzt ist - und funktioniert gerade deshalb so gut. So entfaltet das Märchen seinen Zauber, wird der Blick frei für die Feinheiten einer selten gewordenen doch uralten Schattenkunst.

Die Schattenspielerin beweist: auch in Zeiten von perfekter Animationstechnik lassen sich Kinder und Erwachsene von einer Erzählform begeistern, die sich fernab von Computertricks und grellen plakativen Sprachhülsen bewegt. (Darmstädter Echo)

Mehr im Internet:

homepages.tu-darmstadt.de/~dpraclik/schatten/ist.html